

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

ПРИКАЗ

30.06.2026№741

г.Ульяновск

О проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса творческих,
проектных и исследовательских работ
учащихся «#ВместеЯрче» 2026

В целях популяризация научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся как эффективного средства самореализации интеллектуального и творческого развития, а также увеличения числа молодых людей, вовлечённых в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергетики, светотехники, транспорта, энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде и природным ресурсам

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Провести с 30 июня по 6 октября 2026 года муниципальный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2026 (далее – Муниципальный этап конкурса).
2. Утвердить положение о проведении Муниципального этапа конкурса (приложение 1).
3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие в Муниципальном этапе конкурса обучающихся.
4. Общее руководство по организации и проведению Муниципального этапа конкурса возложить на директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского технического творчества №1» Кирееву Л.Б.

Начальника
Управления образования

С.И. Куликова

**Положение
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса творческих,
проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2026**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано для организации и проведения Муниципального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» (далее – Муниципальный этап конкурса).

1.2. Муниципальный этап конкурса проводится в целях популяризации научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся как эффективного средства самореализации интеллектуального и творческого развития, а также увеличения числа молодых людей, вовлечённых в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергетики, светотехники, транспорта, энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде и природным ресурсам.

1.3. Организаторами Муниципального этапа конкурса являются Управление образования администрации города Ульяновска и муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского технического творчества № 1».

1.4. Рабочий язык Муниципального этапа конкурса – русский.

1.5. Участие в Муниципальном этапе конкурса бесплатное.

2. Участники Муниципального этапа конкурса

2.1. Участниками Муниципального этапа конкурса являются обучающиеся образовательных организаций дошкольного, общего и дополнительного образования в возрасте от 6 до 18 лет; обучающиеся летних организаций отдыха и оздоровления детей.

2.2. Возрастные категории Муниципального этапа конкурса определяются в каждом конкурсном направлении (см. п. 3). В зависимости от количества работ по каждому направлению возрастные категории могут быть изменены или дополнены.

2.3. Заявки на участие в Муниципальном этапе конкурса могут подаваться индивидуально или в группах до трёх человек.

3. Направления Муниципального этапа конкурса

3.1. Конкурс проводится по четырем направлениям:

1) «Энергетика в жизни человека» - конкурс рисунков и плакатов. Возраст участников – 6 – 10 лет (учащиеся дошкольных учреждений, 1-4 классов); возрастные категории 6-7 лет, 8-10 лет.

2) «Энергетика России - 2050» - конкурс сочинений по тематическому направлению. Возраст участников – 11-18 лет (учащиеся учреждений

дополнительного образования, 5-11 классов общеобразовательных учреждений). Возрастные категории 11-13 лет, 14-18 лет.

3) «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» - конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическому направлению. Возраст участников – 16 – 18 лет (учащиеся учреждений дополнительного образования, учащиеся 10-11 классов общеобразовательных учреждений, учащиеся 1-2 курса учреждений СПО).

4) «Шаг за шагом» - конкурс творческих и исследовательских проектов для школьников. Возраст участников – 8-18 лет (учащиеся 2-11 классов); возрастные категории 8-10 лет, 11-13 лет, 14-18 лет.

4. Сроки и место проведения

4.1. Муниципальный этап конкурса проводится **с 30 июня по 6 октября 2026 года**. Сроки проведения каждого направления конкурса определяются отдельно. Место проведения: б-р Пензенский, д.17, ЦДТТ № 1.

4.2. Направление «Энергетика в жизни человека» (конкурс рисунков и плакатов) проводится в несколько этапов, на каждом из которых предусмотрены определение победителей и призеров. Работы **в бумажном формате** принимаются по адресу **б-р Пензенский, д.17, ЦДТТ № 1**).

- **1 этап:**

- прием конкурсных документов – **с 30.06 по 05.07**
- экспертная оценка, определение призеров и победителей – **с 06.07 по 12.07**.

- **2 этап:**

- прием конкурсных документов – **с 13.07 по 06.09**
- экспертная оценка, определение призеров и победителей – **с 7.09 по 17.09**.

- Определение абсолютных победителей из числа призеров и победителей трех этапов – **с 7.09 по 17.09**.

4.3. Направление «Энергетика России - 2050» - (конкурс сочинений)^

- прием конкурсных документов и работ **в электронном формате** на e-mail организатора – **с 30.06 по 06.09.2026**;

- экспертная оценка, определение призеров и победителей – **с 7.09 по 01.10.2026**.

4.4. Направления «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» (конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическому направлению) и «Шаг за шагом» (конкурс творческих и исследовательских проектов для школьников):

- прием конкурсных документов и работ **в электронном формате** на e-mail организатора – **с 31.08 по 20.09.2026**;

- предварительная экспертиза работ – **с 21.09 по 27.09. 2026**;

- после рассмотрения работ членами жюри участники допускаются к публичной защите; приглашение участников на очную защиту проектов осуществляется **с 28.09 по 29.09.2026 года** по телефону и по электронной почте, указанным в заявке;

- публичная защита проектов пройдет в период с **1.10 по 6.10.2026 года** в ЦДТТ № 1 по адресу **б-р Пензенский, д.17**. О конкретной дате и времени проведения очного этапа будет сообщено дополнительно.

5. Условия участия в Муниципальном этапе конкурса

5.1. Требования к оформлению заявок

5.2.1. Для участия в Муниципальном этапе конкурсант электронную почту организатора **orgcdtt1@mail.ru** участник направляется пакет документов, содержащий **конкурсную работу и/или заявку** (в зависимости от конкурсного направления). В теме письма обязательно должна быть **пометка «#ВместеЯрче»**.

Заявка и работа пересылаются **разными** файлами **без архивирования** в **одном** электронном письме.

5.2.2. В названии каждого файла проставляется *название документа, фамилия и инициал участника, конкурсное направление (рисунок и плакат; сочинение; проект), возраст автора, образовательная организация* кратков соответствии с образцом (образец: *Заявка Иванов И. сочинение 13 л СШ 81; Работа Иванов И. сочинение 13 л СШ 81*).

Заявки оформляются строго в форматах **.doc, .docx** по форме, данной в *Приложении 2*. Документы, оформление которых не соответствует требованиям данного положения, к рассмотрению не принимаются.

5.2. Требования к конкурсным работам

5.2.1. Направление «Энергетика в жизни человека» (рисунки, плакаты)

- Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребёнком под руководством родителя (законного представителя / педагога) и соответствовать заявленной тематике.

Работы должны быть посвящены исторической перспективе (значимые достижения, открытия, периоды развития), сфере применения (промышленность, транспорт, связь и информационные технологии, быт, наука и космос, здравоохранение) и/или влиянию энергетики на окружающую среду. Также допускается раскрыть связь семьи автора с топливно-энергетическим комплексом России. Смысл рисунка/плаката должен быть ярко отражён в названии, указываемом в заявке.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

- Рисунок должен иметь название, быть ярким и красочным.

Рисунок может быть выполнен карандашами, фломастерами, красками.

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

- Форма и содержание плаката:

- плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;

- необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката;

- содержание плаката должно включать в себя заголовок; яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике конкурса.

5.2.2. Направление «Энергетика России - 2050» (конкурс сочинений по тематическому направлению)

В своих работах участники могут представить:

- рассуждения о сценарии развития энергетической отрасли России в ближайшие 24 года;
- внесённый или перспективный вклад своей семьи в развитие инновационных технологий для топливно-энергетического комплекса России будущего.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т. д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер.

При написании работы рекомендуется опираться на материалы Энергетической стратегии Российской Федерации на период до 2050 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2025 года №908-р.

Работа предоставляется в электронном виде.

Работа выполняется в текстовом редакторе: формат doc/docx (Microsoft Word) или odt; размер шрифта – 14 пт.; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине.

5.2.3. Направление «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» (конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическому направлению)

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации, посвященные развитию отечественной энергетики и электротехники.

В рамках тематического направления «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы, программные продукты в области:

- проектирования устройств, позволяющих рационализировать использование энергоресурсов в промышленных или бытовых целях;
- автоматизации инженерных систем жилых зданий или промышленных объектов;
- использования больших данных, искусственного интеллекта, интернета вещей (IoT), цифровых двойников и других инструментов для оптимизации энергетических процессов;
- поиска и внедрения инженерных решений для повышения эффективности электротранспорта, беспилотных аппаратов;
- внедрения элементов возобновляемой энергетики;
- подбора новых бизнес-моделей и сервисов в энергетике;
- модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;
- снижения углеродного следа;

– увеличения энергетической эффективности.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами и/или разработанными компьютерными 3D-моделями (прототипами) устройств и/или программными средствами, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

- титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (фамилия, имя, отчество полностью, занимаемая должность, звания));
- краткая аннотация проекта;
- описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;
- ожидаемые результаты;
- практическая значимость результатов;
- возможности эффективного использования результатов проекта.

Работы присылаются в форматах PDF, ODT или DOC/DOCX.

5.2.4. Направление «Шаг за шагом» (творческие и исследовательские проекты)

- На конкурс принимаются **работы следующих видов:**

Исследовательская работа. Представляет собой текст в формате научной статьи, в котором изложены результаты индивидуального исследования автора, подтверждается или опровергается выдвинутая гипотеза.

Проектная работа. Представляет собой текст в формате научной статьи, в котором подробно, поэтапно описано решение практической проблемы, достижение поставленной цели. Ее цель – создать максимально детализированный образ предполагаемого продукта.

Проект может быть представлен такими формами, как:

изобретение - созданный или преобразованный автором объект, с помощью которого по-новому решается какая-либо проблема в любой области человеческой деятельности;

творческий продукт - созданный автором объект, результат его творческой деятельности. Отличается новизной и имеет практическое применение. Это может быть изделие; конструкция; устройство, отражающее способ выполнения действий; дизайнерский проект и т.д.

социальный проект - инновационные план, программа, идея по организации устройства общества, которые будут способствовать эффективному развитию социума, с указанием реальных путей реализации этого плана/программы/идеи.

Текст работы должен быть представлен на русском языке. Текст работы печатается на страницах формата А4, редактор – Word, размер шрифта – 14 пт, шрифт – TimesNewRoman, межстрочный интервал – 1, отступ 0,75, книжная ориентация. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (рисунки, чертежи и т.п.). Максимальный объем работы – 12 страниц.

Работы, созданные с помощью нейросетей или с использованием массовых заимствований (плагиатом), к участию не допускаются.

- **Номинации** направления:

- а) Техника и IT;**

- б) Природа и естественные науки;**

- с) Культура и искусство;**

- д) Общество и человек;**

- е) Изобретения, которые изменили мир** (в работах должно присутствовать обоснование выбора номинации – объяснение, как именно описываемое изобретение изменило мир);

- **Содержание работ:**

Соответствует традиционным стандартам проектной работы:

- титульный лист (тема работы, сведения об авторах (ФИО, класс и учебное заведение) и научном руководителе (ФИО, должность, место работы);

- оглавление (основные заголовки работы и соответствующие номера страниц);

- введение (формулировка проблемы, отражение актуальности темы, определение целей и задач, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности / разработки данного вопроса, характеристика личного вклада автора работы в решение избранной проблемы);

- основная часть (информация, разделенная на главы: описание рассматриваемых фактов, эксперимента, проекта, иллюстративный материал (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п., которые должны быть связаны с основным содержанием, и т.д.));

- заключение (выводы и результаты, полученные автором с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования);

- список литературы (публикации, издания и источники, использованные автором, расположенные в алфавитном порядке и пронумерованные);

- **Один автор (авторский коллектив)** может подать в каждую номинацию не более одной работы. Организаторы оставляют за собой право разделять или объединять номинации в зависимости от количества и качества работ. Жюри может изменять номинацию работы с согласия автора.

- **На очном этапе** участники проводят публичную защиту своего проекта. Выступление участника должно включать основную информацию о проекте. Выступление может поддерживаться визуальным представлением (мультимедийная презентация, видеоролик, фотоподборка и др.). Длительность выступления **не более 7 минут** (5 минут презентация, 2 минуты ответы на вопросы экспертов).

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Для экспертизы конкурсных работ формируются экспертные советы (жюри).

6.2. Критерии оценки работ

6.2.1. Критерии оценивания работ в направлении «Энергетика в жизни человека» - конкурс рисунков и плакатов:

Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
Соответствие теме	- Соответствие рисунка/плаката теме конкурса; - Оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы	от 1 до 25
Содержание рисунка	- Полнота раскрытия темы; - Информативность; - Лаконичность; - Степень эмоционального воздействия на аудиторию; - Динамика изображения	от 1 до 30
Качество исполнения	- Соответствие требованиям к композиции рисунка; - Эстетичность; - Аккуратность исполнения	от 1 до 20
Цветовое решение	Гармония цветового решения	от 1 до 20
Публикации в СМИ	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях (приложить файл со скриншотом, скан)	от 0 до 5
Общее количество баллов		от 4 до 100

6.2.2. Критерии оценивания работ в направлении «Энергетика России - 2050» - конкурс сочинений по тематическому направлению:

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	- Соответствие теме Конкурса; - Глубина понимания участником содержания темы	от 1 до 15
2.	Требование к содержанию	- Глубокое и полное раскрытие темы; - Ясность и чёткость изложения; - Аргументированность суждений; - Наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; - Личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; - Соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; - Оригинальность и выразительность текста;	от 1 до 55

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
		• Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; • Воплощённость идейного замысла	
3.	Структура сочинения	• Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); • Соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: ○ вступление; ○ основная часть; ○ заключение. • Жанровое и языковое своеобразие сочинения: ○ соответствие сочинения выбранному жанру; ○ цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; ○ богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; ○ точность, ясность и выразительность речи; ○ целесообразность использования языковых средств; ○ стилевое единство	от 1 до 15
4.	Грамотность сочинения	• Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; • Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	от 1 до 15
Общее количество баллов			от 4 до 100

6.2.3. Критерии оценивания работ в направлении «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» - конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическому направлению

	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	• Соответствие теме Конкурса; • Глубина понимания участником содержания темы проекта; • Актуальность темы проекта;	от 1 до 20

2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	• Методы реализации проекта; • Система связей между предыдущими и последующими действиями; • Внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; • Представление практического результата; • Практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	от 1 до 55
3.	Оформление проекта	• Отражение основных этапов работы; • Наглядность; • Широта спектра использованных материалов при написании проекта; • Соответствие материалов разделам проекта	от 1 до 20
4.	Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т.д.)	• Наличие положительного отзыва вуза или профильного предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель; • Упоминание проекта в СМИ, социальных сетях	от 0 до 5
Общее количество баллов			от 3 до 100

6.2.4. Критерии оценивания работ в направлении «Шаг за шагом» - конкурс творческих и исследовательских проектов:

- исследовательский характер работы, научность / оригинальность, сложность, качество проекта, владение выбранной техникой;
- практическая значимость;
- новизна и актуальность;
- чёткость формулирования цели, задач, соответствие цели, задач и результатов работы;
- грамотное и логичное изложение материала; содержательность, наглядность материала;
- глубина владения материалом изучаемого вопроса; способность оперировать своими знаниями для ответа на вопросы;
- оформление работы в соответствии с требованиями;
- качество подготовки речи и визуального ряда, полнота раскрытия темы в представлении.

6.3. Проектные работы, присланные на конкурс, не редактируются и не рецензируются. Жюри не публикует мотивации своих решений, переписки по этому поводу не ведет. Апелляция по результатам оценки работ конкурсным жюри не предусмотрена.

6.4. Конкурсные работы или их части могут быть опубликованы в Интернете.

6.5. Победители и призеры муниципального этапа конкурса (занявшие 1, 2, 3 места) награждаются грамотами Управления образования администрации города Ульяновска.

6.6. Победители и призеры направлений «Энергетика в жизни человека» (конкурс рисунков и плакатов), «Энергетика России - 2050» (конкурс сочинений по тематическому направлению) и «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» (творческие и исследовательские проекты по тематическому направлению) рекомендуются для участия в Региональном этапе Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2026.

6.7. Победителям и призерам направления «Шаг за шагом» (конкурс творческих и исследовательских проектов школьников) рекомендуется участие в Региональном этапе Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместеЯрче» 2026 при условии доработки и дополнения проекта путем включения в него инженерных решений в сфере энергетики, энергосбережения и энергоэффективности, охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов.

6.8. Жюри вправе не присуждать призовые места в той или иной номинации и оставляет за собой право поощрить отдельные работы специальными номинациями.

6.9. Информация об итогах Конференции публикуется на сайте ЦДТТ № 1 <http://cdtt1.ru>, в группе ЦДТТ № 1 в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/cdtt_1.

7. Контакты

Адрес: г. Ульяновск, б-р Пензенский, д. 17.

Электронная почта: orgcdtt1@mail.ru.

Координатор Муниципального этапа конкурса - Лаптева Татьяна Викторовна.

По вопросам, связанным с проведением Муниципального этапа конкурса, обращаться по тел.: 8 902 008 04 66; 58-75-36

**Заявка на участие
в научно-практической конференции для школьников «Шаг за шагом»**

№	Фамилия Имя Отчество участника	Дата рождения	Возраст Класс	Название работы	Направлени е	Номинация (для направленя «Шаг за шагом»)	Вид проекта (для номинаций а-е направлени я «Шаг за шагом»)	Фамилия, имя, отчество, должность, руководител я полностью в И.п.	Контактный телефон	Электронны й адрес	Официальн ое название образовател ьной организации , населенный пункт
1	Иванов Иван Иванович	5.05.2006	17 лет, 11 класс	Благотвор ительный марафон «Звезда»	Шаг за шагом	Общество и человек	Социальны й проект	Сидорова Мария Ивановна	890848888 88	petya@mai l.ru	ЦДТТ № 1 г.Ульяновс к
2	Васильева Василина Васильевна	4.04.2014	9 лет, 3 класс	Перпетуу ммобиле	Шаг за шагом	От эскиза к киловатту	-	Иванов Сергей Геннадьевич	893737733 77	sergej@ma il.ru	МБОУ «СОШ № 91», Ульяновск
3	Петров Петр Петрович	4.07.2018	8 лет 2 класс	Огни большого города	Энергетик а в жизни человека			Иванов Сергей Геннадьевич	898765432 10	123456@m ail.ru	МБОУ «СОШ № 860», Ульяновск