

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

ПРИКАЗ

30.03.2026 №369

г.Ульяновск

О проведении городской выставки
технического и художественного
творчества учащихся
«Дополнительное образование - 2025»,
посвященной году Единства народов России

В целях реализации интеллектуально-творческих, научно-технических, художественных интересов и способностей учащихся средствами дополнительного образования и в соответствии с планом работы Управления образования администрации г.Ульяновска

ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1.Провести с 20 апреля по 06 мая 2026 года городскую выставку технического и художественного творчества среди учащихся образовательных организаций «Дополнительное образование-2026», посвященную году Единства народов России.
- 2.Утвердить Положение о городской выставке технического и художественного творчества (приложение 1).
- 3.Руководителям общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обеспечить участие в выставке творческих работ обучающихся и педагогов.
- 4.Ответственность за приём экспонатов и размещение выставки возложить на директоров МБУ ДО ЦДТТ № 1 Кирееву Л.Б., МБУ ДО ДЮЦ «Планета» Стеклову Е.С.

Начальник Управления образования

С.И.Куликова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городской выставки
технического и художественного творчества учащихся
«Дополнительное образование - 2026»,
посвященной году Единства народов России

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городской выставки технического и художественного творчества учащихся «Дополнительное образование-2026», посвященной году Единства народов России (далее - Выставка).

1.2. Выставка проводится в целях реализации интеллектуально-творческих, научно-технических, художественных интересов и способностей учащихся средствами дополнительного образования и в соответствии с планом работы Управления образования администрации г.Ульяновска.

1.3. Организатором Выставки является Управление образования администрации города Ульяновска, МБУ ДО «Центр детского технического творчества № 1», МБУ ДО «Детско-юношеский центр «Планета».

2. Участники выставки

2.1. Участниками выставки могут быть учащиеся организаций дополнительного образования, общеобразовательных организаций в возрасте от 6 до 17 лет включительно, педагоги дополнительного образования.

3. Содержание выставки

3.1. Выставка проводится по 2-м направленностям: технической и художественной, - и специальной номинации.

3.2. Номинации технической направленности:

- Образовательная робототехника;
- Астрономия и космонавтика;
- Радиоэлектроника (в том числе с использованием конструкторов и наборов «Электроника», «Ардуино» и др.);
- Авиамоделирование;
- 3D-моделирование (конструирование при помощи 3D-ручки, прототипирование в различных компьютерных программах: печать на 3D-принтере, рендер);
- Начальное техническое моделирование; в т.ч. ракетомоделирование, судомоделирование, автомоделирование, объемные, полубъемные макеты архитектуры;
- Конструирование из готовых наборов (по собственным схемам);
- Графический дизайн (рисунок статичный, динамичный, коллаж - обязательное условие предоставления работы: наличие файлов-источников и рабочего файла с возможностью просмотра слоев);
- Компьютерные презентации;

- Алгоритмика и программирование (виртуальная, дополненная реальность, сайт, Scratch, Python и др.):
 - Мультипликационный фильм (могут быть выполнены в технике покадровой анимации с использованием любых материалов (перекладная, предметная, объёмная, рисованная, сыпучая, пластилиновая, пикселизация и т.д.), компьютерной анимации, Scratch анимации, анимации в Power Point и др. Компьютерная анимация, Scratch-анимации, анимации в Power Point, кроме файла для просмотра, обязательно должны содержать исходный файл в основном формате используемой программы (или ссылку на него). Работы без исходных файлов не оцениваются).
 - Проектные и исследовательские работы;
 - Работы руководителей.
- НЕ принимаются работы, созданные с помощью нейросетей.

3.3. Номинации художественной направленности:

- Фото (репортаж, портрет, пейзаж). Размер фотографии А-4;
- Живопись и графика (гуашь, акварель, масло, пластилиновая живопись);
- Аппликация (соломка, бумага, ткань и т.д.);
- Бумажная пластика;
- Художественная роспись;
- Художественная пластика (пластилин, полимерная глина, керамика);
- Бисероплетение;
- Рукоделие (кружевоплетение, вязание, макраме, фриволите, изонить, ткачество, дизайн одежды, валяние, вышивка, мягкая игрушка);
- Работа с древесиной;
- Проектные и исследовательские работы;
- Работы руководителей.

3.4. Специальная номинация «Культурный код нации» - исследовательские, информационные и творческие проекты (работы) по теме. К информационным проектам необходимо приложить информационные карты, включающие а) актуальность и проблематику; б) цели и задачи; в) информацию о целевой аудитории, где и как можно применять данную информацию; г) краткое описание и обоснование избранного формата и содержания. Максимальный объем информационной карты 3 листа. К творческим проектам необходимо приложить описание работы с информацией, как данная работа отражает тему года Единства народов России.

3.5. Работы оцениваются по возрастным категориям в каждой номинации:

- 6-7 лет;
- 8-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет.

Отдельно оцениваются работы руководителей в технической и художественной направленностях.

3.6. Оргкомитет оставляет за собой право:корректировать возрастные категории в номинациях;объединять номинации —если количество поступивших работ не позволяет сформировать полноценную возрастную группу. Номинация (возрастная группа) признаётся действующей и подлежит оценке жюри только при условии, что в неё подано не менее 10 работ.

3.7.Каждый экспонат сопровождается этикеткой 8х6 см.:

- краткое название организации;
- направленность (техническая или художественная);
- номинация;
- название экспоната;
- фамилия, имя, отчество, возраст исполнителя (полностью);
- ФИО руководителя объединения, контактный телефон (полностью).

3.8. Требования к работам по номинации «Проектные и исследовательские работы»: формат А4, шрифт РТAstraSerif, кегль 12, не более 10 листов; титульный лист: полное название организации, название работы, направленность (техническая, художественная, социальная), ФИ автора, возраст, ФИО руководителя.

3.9. При предоставлении на выставку «действующего» экспоната прилагается инструкция по эксплуатации. Работы, представленные в номинациях «Образовательная робототехника», «Радиоэлектроника» должны иметь полностью заряженные источники питания.

3.10. При регистрации экспонатов, привезённых на выставку, предоставляется заявка от организации, заверенная руководителем по форме (приложение). Второй экземпляр заявки предоставляется в электронном виде в формате WORD на почту cdtt1.ul@gmail.com.

3.12. Критерии оценки экспонатов:

- сложность изделия;
- качество исполнения;
- дизайн;
- соответствие возрасту.

4. Порядок проведения выставки

4.1. Выставка проводится с **20 апреля по 06 мая 2026 года**.

4.2.Завоз экспонатов с **20 по 23 апреля 2026года**, монтаж выставки с **24 по 28апреля 2026года**проводится по адресу: ЦДТТ № 1, бульвар Пензенский, дом 17, тел. 58-75-36, 58-97-62.

4.3. Выставка открыта для посещения:

- с **30 апреля по 1 июня 2026 года**,

4.4.Оценивание выставки с **29 апреля по 08мая 2026 года**.

4.5. Награждение победителей и призеров **1 июня в 15.30** по адресу: ЦДТТ № 1, бульвар Пензенский, дом 17.

4.5. Выдача экспонатов **со 2 по 6 мая 2026года**.

4.6. Организаторы выставки несут ответственность за сохранность работ в течение трёх дней после её окончания.

5. Подведение итогов выставки

5.1. Победители и призёры выставки награждаются грамотами Управления образования администрации города Ульяновска.

Полное название образовательной организации

Заявка на участие в городской выставке
технического и художественного творчества
«Дополнительное образование – 2025»

№ п/п	Номинация	Название экспоната	ФИО исполнителя (полностью)	Возрастная категория	Возраст, дата рождения	ФИО руководителя (полностью)	Контактный телефон	Образовательная организация (краткое название)
Техническая направленность								
1								
2								
Художественная направленность								
3								
4								

Всего экспонатов –
Экспонаты сдал –
Экспонаты принял –