

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

ПРИКАЗ

14.01.2021 №27

г.Ульяновск

О проведении городского открытого
Фестиваля научно-исследовательских,
творческих проектов и изобретений

В целях реализации идей Года науки и технологий, объявленного Президентом Российской Федерации, а также пропаганды достижений науки и техники, эстетического и интеллектуального развития учащихся путем приобщения их к научной деятельности и организации творческого общения

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 29.01.2021 по 14.02.2021 городской открытый Фестиваль научно-исследовательских, творческих проектов и изобретений (далее – фестиваль).
2. Утвердить положение о фестивале(Приложение).
3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в конкурсах фестиваля.
4. Ответственность за организацию и проведение конференции возложить на директора ЦДТТ №1 Кирееву Л.Б.
5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на Кондрашову В.А., начальника отдела воспитательной, профориентационной работы и дополнительного образования.

Начальник Управления образования

С.И. Куликова

**Положение
огородском открытом Фестивале научно-исследовательских, творческих
проектов и изобретений,
посвященном Году науки и технологий в Российской Федерации**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в целях организации и проведения городского открытого Фестиваля научно-исследовательских, творческих проектов и изобретений (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в целях пропаганды достижений науки и техники, эстетического и интеллектуального развития учащихся путем приобщения их к научной деятельности и организацию творческого общения.

1.3. Организатором фестиваля являются Управление образования администрации города Ульяновска, и муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского технического творчества № 1».

1.4. Участие в Фестивале бесплатное.

2. Участники

2.1. В фестивале принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования от 7 до 17 лет включительно.

3. Сроки проведения

3.1. Фестиваль проводится с **29.01.2021 по 17.02.2021**.

3.2. Заявки на участие в фестивале и творческие работы принимаются в электронном виде в период с **29 января 2021 года** по e-mail **orgcdtt1@mail.ru**. Окончательный срок приема заявок определен для каждого конкурса отдельно.

3.3. Информация об итогах Фестиваля публикуется на сайте организатора не позднее **22 февраля 2021 года**.

4. Условия проведения и содержание фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в заочном и очном (дистанционном) форматах.

4.2. Технические характеристики подключения посылаются участникам на основании их заявок.

4.3. Фестиваль включает три разноформатных конкурсных мероприятия по направлениям научного, конструкторского и художественного творчества.

5. Городской конкурс творческих проектов «Доброта начинается с малого», посвященный Году книги в Ульяновской области

5.1. Целью конкурса является популяризация творческого наследия в области советской и российской книги, развития проектов в сфере духовного воспитания, пропаганды общечеловеческих ценностей.

5.2. Участниками конкурса могут быть учащиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования 9 – 17 лет.

5.3. Конкурс индивидуальный по трем группам: 3-4 класс; 5-6 класс; 7-11 класс.

В зависимости от количества работ возрастные категории могут быть изменены.

5.4. Конкурс состоит из двух этапов: заочного и очного.

5.5. Для участия в заочном этапе необходимо подать: **заявку** на участие, описание творческого проекта, видеоролик по технологии изготовления проекта в электронном виде по e-mail: **orgcdtt1@mail.ru** до **07:59 часов 5 февраля 2021 года**.

Заявки на участие в конкурсе оформляются в форматах **.doc, .docx** по нижеприведенной форме.

№ п/п	ФИ (полностью) автора	Название работы	Возрастная категория (класс)	ФИО руководителя (полностью)	Контактный телефон	e-mail

Заявка, видеоролик и описание творческого проекта пересылаются в оргкомитет в одном электронном письме. В названии каждого документа проставляется фамилия и имя участника конкурса (*пр.: Заявка Иванов Иван; Работа Иванов Иван*). В теме письма должна быть пометка «Городской конкурс творческих проектов».

5.6. Творческие проекты рассматриваются **с 05 по 08 февраля 2021 года**. По итогам оценки работ участники приглашаются на конкурс для очного участия. Информация публикуется на сайте **<http://cdtt1.ru>**, в группе ЦДТТ № 1 в социальной сети «ВКонтакте» **https://vk.com/cdtt_1** и рассылается **по электронным адресам**, указанным в заявках.

5.7. Общие требования к работам

Участниками могут быть представлены творческие работы, выполненные из любого материала в двух вариантах: плоские (гуашь, акварель, акрил, карандаш и др.) и объемные (глина, соленое тесто, бумага, фоамиран, проволока и др.), отражающие тему и цель конкурса «Доброта начинается с малого».

В описании творческого проекта необходимо отразить:

- автора и название книги, которая легла в основу творческого проекта,
- рассказ о том отрывке, в котором можно увидеть доброе дело, заботу,
- рассказ о герое, особенностях его характера, поступках,
- описать, какой образ был выбран при изготовлении проекта, почему герои изображаются именно так,
- в общем виде описать готовое изделие, последовательность работы;
- сделать общий вывод по теме.

Видеоролик должен содержать в себе показ изготовления наиболее важных элементов творческого проекта, позволяющих увидеть технику

работы участника. Расширение видеоролика .mp4 или avi с длительностью не более 10 минут.

Оценка творческого проекта, видеоролика и описания творческого проекта производится по следующим критериям:

- оригинальность,
- сложность, качество проекта,
- владение выбранной техникой,
- полнота раскрытия темы.

5.8. Очный этап конкурса состоится 10 февраля 2021 года в 15.00 в дистанционном формате на онлайн-платформе Zoom.

Подключиться к конференции Zoom

<https://us04web.zoom.us/j/6318422092?pwd=QTdoNlNnYjVtTVl0SEQ1dnVUc3NOZz09>. Идентификатор конференции: 631 842 2092. Код доступа: 12345

На очном этапе участники конкурса проводят презентацию своего творческого проекта. Выступление участника может поддерживаться визуальным представлением (мультимедийная презентация).

Выступления участников оцениваются членами экспертного совета по следующим критериям:

- оригинальность,
- полнота раскрытия темы в представлении.

Длительность выступления не более 5 минут.

5.9. Все участники конкурса получают сертификат участника.

5.10. По результатам очного тура победители и призёры конкурса награждаются грамотами Управления образования администрации города Ульяновска.

5.11.Контакты: по всем вопросам, связанным с проведением конкурса, обращаться по тел. 8 (8422) 58-75-36 и 89021223681 (Тасимова Надежда Владимировна – зам. директора по УВР).

6.Городская конференция проектов и исследовательских работ «Изобретения, которые изменили мир»

6.1. Конференция имеет конкурсную основу.

6.2.**Целью** конференции является пропаганда достижений науки и техники, формирование научного мировоззрения учащихся.

6.3.**К участию** в конференции приглашаются учащиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей 9 – 17 лет.

6.4. На конференцию принимаются проекты и исследовательские работы учащихся следующих возрастных категорий:

- 3-4 классы
- 5-7 классы
- 8-11 классы.

В зависимости от количества работ возрастные категории могут быть изменены.

6.5. Конференция состоит из двух этапов: заочного и очного.

6.6. Для участия в заочном этапе необходимо подать **заявку** на участие, а также исследовательские работы и проекты в электронном виде по e-mail: **orgcdtt1@mail.ru** до **07:59 часов 8 февраля 2021 года**.

Заявки на участие в конференции оформляются в форматах **.doc, .docx** по нижеприведенной форме.

№ п/п	ФИ (полностью) автора	Название работы	Возрастная категория (класс)	ФИО руководителя (полностью)	Контактный телефон	e-mail
1	Иванов Пётр	От свечи к светодиодной лампе	12 лет (6 класс)	Чернова Мария Алексеевна	8927.....	masha@mail.ru

Заявка и работа пересылаются в оргкомитет в одном электронном письме. В названии каждого документа проставляется фамилия и имя участника конференции (*пр.: Заявка Иванов Иван; Работа Иванов Иван*). В теме письма должна быть пометка «Городская конференция»

6.7. Исследовательские работы и проекты рассматриваются **с 08 по 11 февраля 2021 года**. По итогам оценки работ участники приглашаются на конференцию для очного участия. Информация публикуется на сайте **<http://cdtt1.ru>**, в группе ЦДТТ № 1 в социальной сети «ВКонтакте» **https://vk.com/cdtt_1** и рассылается **по электронным адресам**, указанным в заявках.

6.8. Общие требования к работам

- Участниками могут быть представлены работы исследовательского характера, соответствующие теме конференции, в форме научного доклада, отчёта об эксперименте с указанием результатов, описанием конструкции, модели, проекта и т.д.

- Текст работы должен быть представлен на русском языке.

- Требования к содержанию работы соответствуют традиционным стандартам описания результатов исследования. Исследовательская (проектная) работа должна содержать:

- титульный лист (тема работы, сведения об авторах (ФИО, класс и учебное заведение) и научном руководителе (ФИО, должность, место работы));

- оглавление (основные заголовки работы и соответствующие номера страниц);

- введение (формулировка проблемы, отражение актуальности темы, определение целей и задач, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристика личного вклада автора работы в решение избранной проблемы);

- основную часть (информация, разделенная на главы: описание рассматриваемых фактов, эксперимента, проекта, иллюстративный материал

(рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п., которые должны быть связаны с основным содержанием, и т.д.);

- заключение (выводы и результаты, полученные автором с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования);

- список литературы (публикации, издания и источники, использованные автором, расположенные в алфавитном порядке и пронумерованные);

- Требования к оформлению исследовательской работы (проекта).

Текст работы печатается на страницах формата А4, редактор – Word, размер шрифта – 14 пт, шрифт – TimesNewRoman, межстрочный интервал – 1, отступ 1,25, книжная ориентация.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (рисунки, чертежи и т.п.).

Критерии оценки исследовательских работ, проектов:

- исследовательский характер работы;
- научность;
- новизна и актуальность;
- грамотное и логичное изложение материала;
- глубина владения материалом изучаемого вопроса;
- содержательность, наглядность материала;
- оформление работы в соответствии с требованиями;

6.9. Очный этап конференции состоится 13 февраля 2021 года в 11.00 в дистанционном формате на онлайн-платформе Zoom.

Подключиться к конференции Zoom

<https://us04web.zoom.us/j/9719921828?pwd=UVozQVZHcCtkWUJaOjJaQzd nZGJGOT09>

Идентификатор конференции: 971 992 1828

Код доступа: 0055

6.10. На очном этапе участники конференции проводят презентацию своей исследовательской работы или проекта. Выступление участника может поддерживаться визуальным представлением (мультимедийная презентация, фильм).

Выступления участников оцениваются членами экспертного совета по следующим критериям:

- актуальность и практическая значимость исследования или проекта
- оригинальность
- полнота раскрытия темы в представлении.

Длительность выступления не более 7 минут.

6.11. Все участники конференции получают сертификат участника.

6.12. По результатам очного тура победители и призёры конференции награждаются грамотами Управления образования администрации города Ульяновска.

6.11. Контакты: по всем вопросам, связанным с проведением конференции, обращаться по тел. 8 (8422) 58-75-36 и 8 902 008 04 66.

7. Фестиваль мейкерства «Колесо»

7.1. Понятийный аппарат

Мейкерство — это философия, основанная на возможности создания своими руками качественных, полезных, красивых и уникальных вещей, отличных от масс-маркета. Это объединенное техническое, художественное и изобретательское творчество, для которого характерны полинаправленность (реализация знаний из разных областей: дизайна, IT, инженерии и конструирования, гуманитарной сферы, а также физическая ловкость и т.д.) и практикоориентированность. Итог мейкерской деятельности - индивидуальный креативный продукт, созданный собственными руками, или материально воплощенное изобретение.

Изобретение - созданный или измененный автором работы материальный объект, с помощью которого по-новому решается какая-либо проблема в любой области человеческой деятельности.

Творческий продукт - созданный автором материальный объект, результат его творческой деятельности. Отличается новизной и имеет практическое применение. Это может быть изделие; конструкция; устройство, отражающее способ выполнения действий; дизайнерский проект и т.д.

7.2. **Целями** фестиваля являются поддержка одаренных детей, стимулирование проектной и конструкторской деятельности учащихся, ориентация учащихся на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов.

7.3. **К участию** в Фестивале мейкерства приглашаются учащиеся образовательных организаций общего, дополнительного и среднего профессионального образования от 7 до 17 лет включительно.

7.4. На фестивале юные конструкторы, изобретатели, творцы должны представить свои изобретения или эксклюзивные творческие авторские продукты, отвечающие одной или нескольким из следующих идей:

- социальная значимость – изобретение / творческий продукт способны принести пользу обществу, в чем-то сделать мир лучше,
- гуманистическая направленность – изобретение / творческий продукт помогает человеку в его творческом, интеллектуальном, нравственном, личностном и т.д. развитии,
- практическая направленность - изобретение / творческий продукт может улучшить или облегчить быт человека.

7.5. К участию в фестивале допускаются изобретения / творческие продукты, созданные индивидуально, в команде или в соавторстве со взрослыми (информация об авторстве отражается в заявке).

7.6. Участник может предоставить не более одной работы в каждой номинации:

- действующая модель,
- техническое изобретение,
- робототехника,
- моддинг и дизайн-проекты,
- музыкальная индустрия,
- самиздат,

- хенд-мейд (одежда и принадлежности),
- образование и развитие,
- столярное дело,
- радиолюбительство.

В зависимости от количества работ организаторы оставляют за собой право объединять или разделять номинации, выделять возрастные категории.

7.7. Этапы фестиваля

Фестиваль имеет как неконкурсную, так и конкурсную составляющую и проводится в 2 этапа:

7.7.1.1 этап – заочный.

Участникам в срок с **29 января по 14 февраля 2021** года включительно необходимо прислать на электронный адрес **orgcdtt1@mail.ru**

а) заявку в формате .doc / .docx

Форма заявки:

ФИ участника полностью	Возраст и класс участника	Авторы изобретения (творческого продукта), возраст	Название изобретения (творческого продукта), его функционал (текст не более 3 предложений)	Образовательная организация, руководитель проекта	Контакты: телефон e-mail

б) видеоролик с демонстрацией использования изобретения / творческого продукта с расширением .mp4 или avi длительностью не более 2 минут

в) 1 фотографию изобретения / творческого продукта для публикации в альбоме онлайн-выставки (если для полноценного отображения визуального образа изделия требуется представление в разных проекциях, фотография оформляется в виде коллажа)

г) описание изобретения / творческого продукта, оформленное в виде проекта и включающее следующие элементы оформления и разделы:

Титульный лист (Ф.И.О., возраст автора, Ф.И.О., должность руководителя, название работы, образовательное учреждение, год создания)

Оглавление

Аннотация (краткое изложение сути изобретения, не более 3 предложений).

Актуальность изобретения (существующие проблемы и способ решения данных проблем с помощью изобретения, социальная значимость; цель изобретения; целевая аудитория; новизна, т.е. личный вклад автора при создании творческого продукта).

Детальное описание изобретения: сфера применения, конструкция, механизм действия, технологическая карта (этапы создания, материалы, оборудование).

Выводы и практические рекомендации.

Список литературы.

Все файлы высылаются в одном письме с темой «Фестиваль «Колесо». Имя каждого файла должно содержать название документа, ФИ автора, название работы и соответствовать записям в заявках. (Пример – Заявка Иван Иванов Перпеттууммобиле из дерева; Проект Иван Иванов Перпеттууммобиле из дерева.)

При несоблюдении требований к оформлению работ организаторы оставляют за собой право не рассматривать их.

7.7.2.2 этап – очный, проходит 17 февраля 2021 года на онлайн-платформе ZOOM. Технические характеристики подключения посылаются участникам на основании их заявок.

Этап включает в себя работу нескольких площадок:

Основная (презентационная) площадка

Участники фестиваля проводят презентацию и демонстрируют работу (использование) созданного ими изобретения / творческого продукта. Выступление участника может поддерживаться визуальным представлением (мультимедийная презентация).

Выступления участников оцениваются членами экспертного совета по следующим критериям:

- актуальность и практическая значимость изобретения / творческого продукта
- оригинальность
- сложность исполнения
- качество технологической карты
- полнота раскрытия темы в представлении.

Интерактивная онлайн-выставка работ

Онлайн-платформа площадки – официальная страница ЦДТТ №1 в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/cdtt_1.

Во время фестиваля проводится конкурс на лучший комментарий к экспонатам выставки.

Воркшоп-пространство

Проводится в формате трех мастерских:

- «Машина Голдберга»
- «Создание интеллект-карт»
- «Самиздат – книга от идеи до воплощения»

На мастерских участники смогут усвоить новые знания в сфере мейкерства и науки и одновременно получают возможность практики под руководством мастеров.

7.8. Все участники фестиваля получают сертификат участника.

По результатам очного тура победители и призёры фестиваля награждаются грамотами Управления образования администрации города Ульяновска.

7.9.Контакты: по всем вопросам, связанным с проведением фестиваля, обращаться по тел. 8 (8422) 58-75-36 и 8 902 008 04 66.